

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
основная общеобразовательная школа д. Цепели
Орловского район Кировской области

РАССМОТРЕНО

СОГЛАСОВАНО

УТВЕРЖДЕНО

Руководитель ШМО

Зам.дир. по УВР

Директор

Сметанина Т.В...
Протокол №1
от «30» 08. 2024 г.

Патракова З.В.
«30» 08. 2024 г.

Червоткин С.Н.
Приказ № 41 -У
от «02» 09. 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
по интеллектуальному направлению
«Учимся мыслить и рассуждать»»
для обучающихся 5 класса
на 2024 – 2025 учебный год

Составила: Патракова З.В.,
учитель русского языка

I. Пояснительная записка

Ценностные ориентиры содержания курса «Понемногу о многом»

Программа курса внеурочной деятельности предназначена для обучающихся 5 класса. Предполагает развитие кругозора и мышления у учащихся, способствует повышению их интеллектуального уровня при изучении лингвокультурологии, воспитывает чувство уважения к русскому языку. В отличие от уроков русского языка на внеурочных занятиях учащиеся получают углубленные знания по данному предмету по темам: «Морфемика», «Словообразование», «Морфология». «Графика», «Пунктуация», «Этимология» «Лексика», «Фразеология», «Синтаксис», «Культура речи». «Фонетика». Большое внимание уделяется практическим занятиям, творческим работам, интерактивным лекциям и семинарам. Используя информационные компьютерные технологии, ребята вместе с учителем учатся аргументировать, рассуждать по заданной теме. Данная программа актуальна, так как изучению русского языка уделяется большое внимание в РФ. Следовательно, необходимо через внеклассные дополнительные занятия прививать любовь к языку, совершенствуя орфографическую и пунктуационную грамотность учащихся.

Формы проведения занятий

- ✓ лекции;
- ✓ практические занятия с элементами игр и игровых элементов, дидактических и раздаточных материалов, пословиц и поговорок, считалок, рифмовок, ребусов, кроссвордов, головоломок, сказок.
- ✓ анализ и просмотр текстов;
- ✓ самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) по работе с разнообразными словарями;

Интерес учащихся поддерживается внесением творческого элемента в занятия: самостоятельное составление кроссвордов, шарад, ребусов.

В каждом занятии прослеживаются три части:

- I. игровая;
- II. теоретическая;
- III. практическая.

Основные методы и технологии

- ✓ технология разноуровневого обучения;
- ✓ развивающее обучение;
- ✓ технология обучения в сотрудничестве;
- ✓ коммуникативная технология.

Выбор технологий и методик обусловлен необходимостью дифференциации и индивидуализации обучения в целях развития универсальных учебных

2. Форма организации.

Занятие для учащихся 5 классов.

Занятия проводятся 1 раз в неделю в течение года. Всего – 34 ч.

Подготовка к занятиям предусматривает поиск необходимой недостающей информации в энциклопедиях, справочниках, книгах, на электронных носителях, в Интернете, СМИ и т. д. Источником нужной информации могут быть и взрослые: родители, увлеченные люди, а также старшие учащиеся.

Сроки реализации программы: 1 год.

Особенности возрастной группы детей.

Программа учитывает возрастные особенности пятиклассников и шестиклассников и поэтому предусматривает организацию подвижной деятельности учащихся, которая усиливает умственную работу. С этой целью в занятия включены подвижные игры, физкультминутки, предусмотрено передвижение по классу в ходе выполнения заданий и участия в игровых ситуациях.

3. Планируемые результаты освоения программы.

Личностные результаты:

- эмоциональность; умение *осознавать* и *определять* (называть) свои эмоции;
- эмпатия – умение *осознавать* и *определять* эмоции других людей; *сочувствовать* другим людям, *сопереживать*;
- чувство прекрасного – умение *чувствовать* красоту и выразительность речи, *стремиться* к совершенствованию собственной речи;

- *любовь и уважение* к Отечеству, его языку, культуре;
- *интерес* к чтению, к ведению диалога с автором текста; *потребность* в чтении;
- *интерес* к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- *интерес* к изучению языка;
- *осознание* ответственности за произнесённое и написанное слово.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- самостоятельно *формулировать* тему и цели урока;
- *составлять план* решения учебной проблемы совместно с учителем;
- *работать* по плану, сверяя свои действия с целью, *корректировать* свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные УУД:

- *перерабатывать и преобразовывать* информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- *пользоваться* словарями, справочниками;
- *осуществлять* анализ и синтез;
- *устанавливать* причинно-следственные связи;
- *строить* рассуждения;

Коммуникативные УУД:

- *адекватно использовать* речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
- *высказывать и обосновывать* свою точку зрения;
- *слушать и слышать* других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым *корректировать* свою точку зрения;

- *договариваться* и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- *задавать вопросы*.

В результате изучения курса русского языка учащиеся должны знать/понимать:

- определения основных изучаемых единиц языка и речи: звук, слог, морфема, слово, словосочетание, предложение, текст;
- особенности ударения в русском языке;
- основные правила орфоэпии;
- основные способы образования слов;
- основные способы определения лексического значения слова; тематические группы слов;
- правила русской орфографии;
- морфологические признаки частей речи;
- нормы употребления в речи языковых единиц;
- виды словосочетаний;
- виды предложений;
- основные группы пунктуационных правил;
- признаки текста.

Уметь:

- адекватно понимать содержание научно-учебного и художественного текстов, воспринимаемых на слух;
- выделять основную и дополнительную информацию текста, определять его принадлежность определённому типу речи;
- сохранять при письменном изложении типологическую структуру текста и его выразительные языковые и речевые средства;
- анализировать тексты с точки зрения соответствия их требованию точности и логичности речи;
- рецензировать чужие тексты и редактировать собственные;
- проводить фонетический и орфоэпический разбор слов;
- правильно произносить широко употребляемые слова;
- по типичным суффиксам и окончанию определять изученные части речи и их формы;
- определять способы образования разных частей речи;
- соблюдать лексические нормы, употребляя слова в соответствии с их лексическим значением, а также с условиями общения;

- толковать значение общеупотребительных слов и фразеологизмов;
- различать постоянные и непостоянные признаки частей речи и проводить морфологический разбор слов всех частей речи;
- владеть правильным способом применения изученных правил орфографии;
- составлять схемы словосочетаний и конструировать словосочетания по предложенной схеме;
- определять синтаксическую роль всех частей речи;
- объяснять пунктуацию предложений изученных конструкций;
- строить пунктуационные схемы предложений.

II Содержание программы

1 год обучения (34ч.)

Раздел1

Секреты устной речи. (Фонетика. Интонация.) (7 ч)

Тема 1.1. Почему не всегда совпадает звучание и написание слова.

Тема 1.2. Для чего используют звуковые повторы в речи.

Тема 1.3. Какова роль интонации в устной речи

Тема1.4. Обобщающее занятие «Кто говорит-сеет, кто слушает- собирает»

В данном разделе рассматривают заявленные темы, на занятиях используются интерактивные тренажеры, практические занятия проводятся в игровой форме.

Раздел 2

Загадки русского словообразования.

(Морфемика. Словообразование. Этимология) (7 ч)

Тема 2.1. О чём рассказывает словообразовательная модель слова.

Тема 2.2. Что такое словообразовательное гнездо однокоренных слов

Тема 2.3. Почему с течением времени может измениться морфемный состав слова

Тема 2.4Этимология слов. Работа со словарями

Тема 2.5 Сказочные превращения.

Тема 2.6 Презентация творческой работы.

Изучаются подробно темы, используя шарады, метаграммы, в завершении этого раздела учащиеся рекламируют свои творческие работы, используя средства массовой информации (по желанию): телевидение, радио, интернет.

Раздел3.

Секреты письменной речи. (Графика. Орфография. Пунктуация) (5ч)

Тема3.1. Зачем нужно знать алфавит

Тема3.2. В чём секрет правописания морфем

Тема3.3. Как пунктуационные знаки помогают передавать смысл высказывания

Тема3.4. Не пером пишут – умом. Тайны письма.

Тема3.5. Бенефис знаний.

Проводятся исследования данных тем, учащиеся. используя тексты художественных произведений, аргументируют свои ответы, делают выводы для доказательства выдвинутой гипотезы.

Раздел 4

Загадки русского слова. (Лексика. Фразеология) (5 ч)

Тема 4.1. На какие группы делится словарный состав русского языка

Тема 4.2. В чём особенность употребления слова в художественном тексте.

Тема 4.3. О чём рассказывают фразеологизмы

Тема 4.4 Фразеология в художественных произведениях. Лабораторная работа.

Изучается специализированная литература по этимологии слов, работают со словарями, изучают языковые средства выразительности, исследуют художественные произведения.

Раздел 5

Секреты морфологии и синтаксиса. (Морфология. Синтаксис.) (6ч)

Тема5.1. Чем отличаются друг от друга склоняемые части речи.

Тема5.2. В чём секрет глагола и его форм.

Тема5.3. Как отличать грамматические омонимы.

Тема5.4. Какими бывают предложения.

Тема 5.5 Грамматике учиться всегда пригодится. Мониторинг проверки знаний.

Развивая кругозор и интеллект, дети получают знания из области морфологии и синтаксиса, даются задания повышенной трудности, для любознательных. На последнем занятии проводится мониторинг, подтверждающий знания. Умения и навыки, которые получили дети на занятиях.

Раздел 6. Речевой этике. (3 час)

Материально-техническое обеспечение

Бройде М.Г. Занимательные упражнения по русскому языку: 5-9 классы.

Волина В.В. Весёлая грамматика, Москва, Знание, 2005г

Иванова В.А. Занимательно о русском языке. Пособие для учителя. Л.: Просвещение, 2008.

Львова С.И., Работа с морфемными моделями слов на уроках русского языка, Москва, Мнемозина, 2007г

Чачина Т.М. Денисова А.А. Гарцов А.Д. Учебное пособие по русскому речевому этикету, русской фразеологии и этимологии. Электронное учебное издание. Дрофа. 2007

Шанский Н.М. Лингвистические детективы. Москва. Дрофа. 2007

Список литературы для учащихся

Львова С.И. «Позвольте пригласить вас...» или Речевой этикет. Москва. Дрофа. 2007

Панов М.В. Занимательная орфография. Москва Просвещение. 2009

Интернет – ресурсы.

1. Григорьев, Д. В. Методический конструктор внеурочной деятельности школьников / Д. В. Григорьев, П. В. Степанов. – Режим доступа : <http://www.tiuu.ru/content/pages/228.htm>

2. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. – Режим доступа : www.school-collection.edu.ru

Тематическое планирование.

№	Название темы (раздела)	Всего часов	Из них		Дата
			аудио рные	внеауди торные активны е	
1	Организационное занятие	1	1		
Секреты устной речи. (Фонетика. Интонация.) (7 ч)					
2 -3	Разночтение слов в звучании и написании.	2	1	1	
4-5	Для чего используют звуковые повторы в речи.	2	1	1	
6-7	Какова роль интонации в устной речи	2	1	1	
8	Обобщающее занятие «Кто говорит - сеет, кто слушает - собирает»	1	1		
Загадки русского словообразования. (Морфемика. Словообразование. Этимология) (7 ч)					
9	О чём рассказывает словообразовательная модель слова.	1	0,5	0,5	
10	Что такое словообразовательное гнездо однокоренных слов.	1	0,5	0,5	
11	Почему с течением времени может измениться морфемный состав слова	1	0,5	0,5	
12	Этимология слов. Работа со словарями	1	0,5	0,5	

13	Сказочные превращения.	1	0,5	0,5	
14	Презентация творческой работы.	1	1	1	
Секреты письменной речи (Графика. Орфография. Пунктуация) (5ч)					
15	Зачем нужно знать алфавит.	1	0,5	0,5	
16	В чём секрет правописания морфем.	1	0,5	0,5	
17	Как пунктуационные знаки помогают передавать смысл высказывания	1	0,5	0,5	
18	Не пером пишут – умом. Тайны письма.	1	0,5	0,5	
19	Бенефис знаний.	1	0,5	0,5	
Загадки русского слова (Лексика. Фразеология) (5 ч)					
20	На какие группы делится словарный состав русского языка	1	0,5	0,5	
21	В чём особенность употребления слова в художественном тексте.	1	0,5	0,5	
22	О чём рассказывают фразеологизмы	1	0,5	0,5	
23	Фразеология в художественных произведениях.	1	0,5	0,5	
24	Практическая работа.	1	0,5	0,5	
Секреты морфологии и синтаксиса. (Морфология. Синтаксис.) (6ч)					
25	Чем отличаются склоняемые части речи друг от друга.	1	0,5	0,5	
26	В чём секрет глагола и его форм.	1	0,5	0,5	

27	Как отличать грамматические омонимы.	1	0,5	0,5	
28	Какими бывают предложения.	1	0,5	0,5	
29- 30	Грамматике учиться всегда пригодится. Мониторинг проверки знаний.	2	1	1	
Речевой этикет.(3 ч)					
31- 32	Правила речевого этикета.	2	1	1	
33	Формулы речевого этикета.	1	1		
34 .Обобщающее занятие. (1ч)					
Итого часов: 34					